

REMEMBER THE ALAMO

Chorégraphe : Neus Lloveras & Lourdes Martin (Avril 2022)

Description : Novice – 64 Count – 2 Wall

Musique : Remember The Alamo (Kevin Harris) (92 Bpm)

CD : Single (2019)

SECT 1 : KICK, HOOK, KICK, FLICK, DIAGONAL STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 2 : GRAPEVINE LEFT, STOMP, STEP, ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6:00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, pause (12:00)

SECT 3 : ½ TURN & MAMBO FORWARD, WALK BACK X 3, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6:00)
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECT 4 : SLOW COASTER STEP, HOLD, DIAGONAL STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

Restart & Tag 1 : au 4ème mur

Restart & Tag 2 : au 7ème mur

SECT 5 : SWIVET R & L, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (*poids du corps sur pointe pied gauche et talon droit*), retour au centre
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (*poids du corps sur pointe pied droit et talon gauche*), retour au centre
- 5-6 Reculer pied pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 6 : STEP, ½ TURN with HOOK, STEP, HOOK, BACK STEP, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche (12:00)
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

Bridge : Aux murs 1, 2 et 5

SECT 7 : HALF RUMBA X 2

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 8 : MONTEREY TURN, KICK-STOMP-FLICK-SCUFF

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6:00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche

Final : au 9ème mur

- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

REPEAT

BRIDGE

Aux murs 1,2 et 5 après la 6ème section, ajouter les pas suivants puis continuer la danse :

[TOUCH HEEL FWD, TOGETHER] R & L

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler

RESTART & TAG 1

Au 4ème mur après la 4ème section, ajouter les pas suivants puis recommencer la danse depuis le début :

[HEEL TOUCH FWD, TOGETHER] R & L

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler

RESTART & TAG 2

Au 7ème mur après la 4ème section ajouter :

HOLD X4

- 1-2-3-4 Pause sur 4 temps

FINAL

Au 9ème mur après 60 comptes, ajouter les pas suivants :

½ TURN R & STOMP

En pivotant ½ tour à droite frapper pied droit vers l'avant